



### **Beste vriend/vriendin van schipperskoor "De Maessanghers"**

Hierbij even een update van gebeurtenissen, die het afgelopen half jaar voor ons koor belangrijk zijn geweest en enige informatie over zaken die in het komende halfjaar ons te wachten staan.

### **Kerstbijeekomst 2017**



Ieder jaar is het een feest van de vrienden om de kerstzang van de Maessanghers bij te wonen. Zo ook op woensdag, 20 december 2017. In de prachtige ruimte van de Protestantse Kerk in Grave liet het koor horen waartoe het in staat is. Met een aangepast programma t.g.v. van de komende kerstdagen lieten zij de vele aanwezige vrienden genieten van hun zang. Ook een kerstoverdenking door Jos Pluim was het aanhoren meer dan waard en gaf een mogelijkheid om daar verder over te reflecteren. De kerkzaal was fraai ingericht en naast het beluisteren van muziek

konden de vrienden zich tegoed doen aan een drankje en kerstlekkernijen.

De accordeonist Cees Broens gaf op zijn eigen wijze nog een bepaalde vorm aan dit zanggebeuren. Zo liet hij de aanwezigen meezingen met een door hem zelf gemaakte tekst op een bekende melodie.

Kortom het was een mooie en waardevolle ochtend die, naar wij hopen, een vervolg zal krijgen in 2018.

### **20 jaar De Maessanghers**

### **Het jubileumconcert op vrijdag, 16 maart**



Het was geweldig hoeveel mensen aanwezig waren in het gemeenschapshuis in Reek op vrijdagavond 16 maart jl. tijdens het jubileumconcert van de Maessanghers. Goed ingelichte bronnen spraken van ruim 200 personen. Het was een experiment om de lustrum-uitvoering niet in Grave te laten plaatsvinden omdat er helaas in Grave geen grote zaal beschikbaar is. De Maessanghers kunnen terugkijken op een prima concert met verrassingen. Met name kunnen dan genoemd worden de nieuwe liederen van het koor met daarbij ook een nieuwe solist met de Banaboat-song en het optreden van het trio Com Licenca met Marleen van Steen (zang), Frans van Keep en



Ronald Veerman, beiden gitaar, met Braziliaanse zeemansliederen.

Tevens gaf de dirigent blijk over een goede zangstem te beschikken door ook een solopartij voor zijn rekening te nemen.

Verrassend is ook altijd het optreden van de presentator Tjalling Lingsma. Met zijn informele voordracht wist hij een ontspannen sfeer te creëren.

Jammer was dat zich op die avond weinig nieuwe vrienden gemeld hebben, maar daar stond tegenover dat in de zaal wel veel vrienden aanwezig waren. Kortom, het was een avond die bijzonder geslaagd was en waar de Maessanghers met een goed gevoel op kunnen terugzien.

Het bestuur en de p.r. commissie zullen zich zeker beraden over het lenteconcert 2019 of dit al dan niet weer in Reek moet plaatsvinden.

### Vestingstedendagen in Grave

Op 7 april was ons koor aanwezig bij een van de vestingstedendagen, gehouden in Grave.

Onder mooie weersomstandigheden was het prima zingen.

### Driekorenconcert Binnendiezekoor



Op uitnodiging van het Bossche Binnendiezekoor werd op 14 april een bijdrage geleverd aan het Driekorenconcert in het Jheronimus Bosch Art Center te 's Hertogenbosch. Onder leiding van (onze) "gastdirigent" Cees Broens.

Ook in deze kunstzinnige ambiance presenteerde de Maessanghers zich prima.

De zang en choreografie van het ook deelnemende dameskoor "All Woman" uit Rosmalen werd zeer gewaardeerd.

### Koningsdag 2017



Op Koningsdag nodigt het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Grave iedere gedecoreerde uit om in het stadhuis het glas te heffen op de verjaardag van de Koning. Tevens worden dan de nieuwe gedecoreerden voorgesteld. Zo ook in 2018. De Maessanghers zongen tijdens die bijeenkomst het officieel vastgestelde Graafse stadslied: "Grave Superieur". Dit lied werd gecomponeerd



door Cees Menheere, oud-accordeonist van de Maessanghers  
De dirigent, Geert Verhallen, nodigde iedere aanwezige uit om te gaan staan en het lied mee te zingen.  
Vanzelfsprekend werd daar duidelijk gehoor aangegeven en het klonk geweldig in de hal van het stadhuis.  
Een van de organisatoren van deze Koningsdag viering merkte nog op dat zij iedere keer bij dit lied kippenvel kreeg. Een mooier compliment kunnen de Maessanghers eigenlijk niet krijgen.

### De Maessanghers door de douane....?

Op maandag, 30 april jl. "zwaaide" het schipperskoor "De Maessanghers" een schip uit van de Holland America Line in Rotterdam.



Het MS "Rotterdam" vertrok op die dag vanuit de haven in Rotterdam op weg naar Petersburg en de Baltische Staten. De kapitein van het schip (Bas van Dreumel) is van oorsprong een man uit Grave en diens moeder draagt "De Maessanghers" een warm hart toe. Het koor was uitgenodigd om het schip en haar passagiers met zang "uit te zwaaien".

Reeds vroeg vertrokken de zangers per bus vanuit een regenachtig Grave op weg naar Rotterdam.

Daar aangekomen werd een rondvaart ondernomen door de havens van Rotterdam.

Teruggekomen bij de aanlegsteiger van Spido werd lopend, of per bus, de

Erasmusbrug overgestoken om te eindigen in de terminal waarvandaan het MS "Rotterdam" haar cruise zou beginnen.

De Maessanghers werden uitvoerig gecheckt op hun betrouwbaarheid. Na vaststelling van hun identiteit moesten voorwerpen, zoals portemonnee, sleutels, telefoon in een bakje worden gelegd en worden gescand. Ook per persoon moesten de zangers een scan doorlopen.

Sommigen werden nog extra gefouilleerd.

Een enkeling had nog wat metaal in schoen (steunzool) of lichaam (pinnen ter versteviging etc.) zitten; Iedereen kwam uiteindelijk door de douane en het wachten was toen op het tijdstip dat het droog zou worden. Want de regen was deze dag een behoorlijke spelbreker.

Het was leuk dat de Graafse kapitein persoonlijk de Maessanghers kwam begroeten.

Tevens ontmoette hij daarbij zijn ouders en zelfs zijn vroegere onderwijzer van de basisschool.

Die was trots, dat zijn vroegere pupil zo'n geweldige positie had bereikt.

Het was op de basisschool nog niet geheel helder wat er van deze jongeman terecht zou komen.

Speciaal voor de kapitein werd het Graafs stadslied gezongen.



Om ca. 16.00 uur was het droog en nadat op het schip een zogenaamde "Dril" werd uitgevoerd.

(Dril is een veiligheidscheck aan passagiers) kon er worden gezongen. De passagiers op het schip genoten kennelijk van de zang, gezien hun meedeinen en enthousiast applaudiseren.

Om ca. 17.00 voer het schip van de kade weg en konden de zangers, na een kopje koffie en een lekker broodje terugkeren naar Grave.

De terugreis verliep voorspoedig en de bus keerde om ca. 18.30 uur terug bij de vertrouwde Graafse haven.

### **Wat is er nog te verwachten:**

Op vrijdag 22 juni wordt gezongen bij de ontvangst van het vierdaags comité tijdens de Hectometermars.

Voor het eerst neemt ons koor deel aan het **smartlappenfestival Grave** op zondag 1 juli a.s.



Op woensdag, 19 december staat de jaarlijkse Kerstbijeenkomst gepland.

(zie overigens onze website: [www.maessanghers.nl](http://www.maessanghers.nl) onder "Agenda")

### **Vrienden van "De Maessanghers"**

Ultimo mei 2018 registreerden wij 81 vrienden.

Van deze 81 vrienden komen er 22 niet uit Grave, maar uit andere plaatsen. Zo wonen acht vrienden in Wijchen; overigen wonen resp. in Cuijk, St. Hubert, Nijmegen, Amsterdam, Zwolle, Oisterwijk, Zuilen, Oss, Geldrop, Utrecht, Rosmalen en Nieuwland. Zoals je ziet is er een landelijk "netwerk" van vrienden.

