

BAETIS NYMPH



Gebonden door: Ad Hoogenboezem

HAAK: TMC 5262 # 12-14-16
BINDDRAAD: Orvis 10/0, brown
VERZWARING: Goudkopje 2.8 mm
STAARTJE: Fibers goudfazant
LIJFJE: Vinylrib small, brown
DEKSCHILD: Flexi-body, dark tan
THORAX: Hare krystal dub, rust

Met een kleine dubbing-teaser pulk ik het haar van de thorax lichtjes uit, waardoor de nimf wat ruiger wordt.

TOELICHTING

Met dit soort baetis nimfen kun je in feite het gehele jaar door vissen. Ik gebruik bovenstaande kleurencombinatie bruin, dark tan en roestbruin als een soort standaard. Ik vang er als regel goed mee.

Daarnaast is er o.m. de uitstekende Master Class Dubbing van Oliver Edwards en Davy Wotton om ook andere baetis-imitaties te binden. Het betreft hier de SLMC 01 Brown Olive, 02 Green Olive en 03 Yellow Olive.

Ik gebruik hetzelfde bindpatroon, maar pas gewoon de kleuren van mijn binddraad, het lijfje en het dekschild aan.

No.	DRAAD	LIJFJE	DEKSCHILD	THORAX
01	Brown	Brown	Brown	Brown Olive
02	Olive	Olive	Olive	Green Olive
03	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow Olive

Voor het lijfje gebruik ik soms Vinylrib van UTC en Flexi-body voor het dekschild. Bij de echte Flexi-body nimfen wordt dit materiaal zowel voor het lijfje als het dekschild gebruikt. Gebruik gewoon wat je voorkeur heeft. Voor de vissen maakt het echt niet uit !

Ik ben een bewonderaar van Oliver Edwards en heb in het verleden zijn prachtige bindpatronen met enthousiasme gebonden, maar ben daarmee gestopt, ondanks het feit, dat de nimfen er schitterend uitzien. Kost teveel tijd als je tientallen nimfen moet binden. Maar af en toe kan ik het toch niet laten !

Mijn eigen nimfen zijn primair “om te vissen”, eenvoudig van opzet en veel sneller te binden. En vangen de nimfen van Oliver beter ?
Antwoord: er is m.i. geen significant verschil in vangsten.

Succes !

AD HOOGENBOEZEM